



KONICA MINOLTA

# BASIS FÜR FLEXIBLES FULFILLMENT

Umfangreiche bizhub-Umgebung sichert den Unternehmenserfolg bei atrikom

Die atrikom fulfillment Gesellschaft für Projekt-Dienstleistungen mbH bietet das gesamte Spektrum der Kundenkommunikation für Unternehmen an. Zu den Dienstleistungen zählt auch die Herstellung von Schulungsunterlagen und individualisierten Mailings im Digitaldruck. Das hohe Produktionsvolumen bewältigt atrikom mit diversen Systemen der bizhub PRESS-Serien von Konica Minolta. Deren Zuverlässigkeit in der Schwarzweiß-Produktion und die hohe Qualität des bizhub PRESS C8000e im Vollfarbdruck tragen maßgeblich zum geschäftlichen Erfolg in diesem Marktsegment bei.





## BASIS FÜR FLEXIBLES FULFILLMENT

Mit rund 100 festen Mitarbeitern und einem durchschnittlichen Jahresumsatz von rund zehn Millionen Euro zählt die atrikom fulfillment Gesellschaft für Projekt-Dienstleistungen mbH zu den größeren mittelständischen Dienstleistern im Bereich des Kundendialogservices. Als Full-Service-Dienstleister bietet atrikom seinen Kunden individuelle Lösungen einschließlich der Applikationsentwicklung an. Individualisierte Mailings im Unternehmensauftrag gehören ebenso dazu wie der Versand von Rechnungen im Transaktionsdruck. Hinzu kommt die Produktion von Gutscheinen, Broschüren und Einladungen und die Veredelung von Druckerzeugnissen sowie die Produktion von Schulungsunterlagen in großem Umfang. Auf rund 13.000 qm Lagerfläche bevorratet atrikom für seine Kunden Druckerzeugnisse und spezielle Artikel wie Giveaways.

### ▀ Millionen Seiten für einen Großkunden

Als der routinemäßige Austausch von Digitaldrucksystemen bei atrikom anstand, sondierte der Leiter der Druckproduktion, Frank Wintermeyer, den Markt besonders intensiv. „Da wir zuvor bereits unsere Arbeitsplätze mit Systemen von Konica Minolta ausgestattet hatten und mit deren Leistung und dem Service zufrieden waren, haben wir zunächst ein Schwarzweißsystem von Konica Minolta, einen bizhub PRESS 1250P, „getestet“, erinnert er sich. In der Zeit vor der Umstellung deutete sich zunehmend an, dass die bisher verwendeten Produktionsdrucksysteme eines anderen Herstellers hinsichtlich der Ausfallsicherheit nicht mehr den Anforderungen genügten. Hinzu kam, dass mit einer Berufsgenossenschaft ein neuer Kunde gewonnen werden konnte, der atrikom mit der Produktion von Schulungsunterlagen beauftragte. „Wir benötigten also rasch ein System, mit dem wir die verlangten 1.800 Seminarordner in der Woche produzieren konnten, und es musste darüber hinaus in der Lage sein, in einem Arbeitsgang auf unterschiedlich farbigen Papieren zu drucken“, so Wintermeyer. Gefordert war ebenfalls eine integrierte Loch- und Hefteinheit. Die Entscheidung für den bizhub PRESS 1250P war daher sehr schnell gefallen,

nicht zuletzt wegen des Papiereinzugs mit Sauganlage-Technologie, der eine reibungslose Produktion sicherstellt, aber auch wegen der Möglichkeit, das System mit bis zu acht Papierzuführungen auszustatten.

### ▀ Stabil & zuverlässig für die Massenproduktion

Aktuell bedruckt atrikom 13,5 Millionen Schwarzweiß-Seiten allein für die Berufsgenossenschaft auf zwei bizhub PRESS 1250P-Systemen. Nach dem Druck- und Lochvorgang müssen die Dokumentensätze nur noch in die Ordner eingehängt werden. „Das zuverlässige Lochen von 160g-Papier, das wir in diesem Fall benötigen, konnte uns nur Konica Minolta vorab schriftlich garantieren“, erinnert sich Frank Wintermeyer an ein ebenfalls entscheidendes Detail. Die Steuerung der verschiedenen Papierzuführungen übernimmt eine von atrikom selbst für dieses Kundenszenario entwickelte Druckmanagementlösung. Da atrikom auch den Transaktionsdruck anbietet, wurde ein System des Typs bizhub PRESS 1250 mit einer Rückbefeuchtungseinheit und besonders großen Produktionsbehältern ausgerüstet. Die fertigen Rechnungen werden damit en gros an die Kuvertieranlagen bei atrikom gebracht.



„Dank der Hilfe und der engen Kooperation mit den Verantwortlichen von Konica Minolta hier vor Ort haben wir diese Herkulesaufgabe gut bewältigt“

Frank Wintermeyer  
Leiter der Druckproduktion bei atrikom fulfillment Gesellschaft für Projekt-Dienstleistungen mbH

### ▀ Zuverlässige Ergebnisse im Farbbereich

Auch im Bereich des Farbdrucks bestand Neuerungsbedarf. „Auslösendes Moment war ein Audit eines unserer Kunden, der eine komplette Umstellung auf den Digitaldruck vorhatte und künftig ganz auf den Offset-Druck verzichten wollte“, erinnert sich Produktionsleiter Wintermeyer. Die korrekte Wiedergabe der CI-Farbe stand dabei im Vordergrund. „Bei unseren Tests mit einer fünften Farbe bei verschiedenen Herstellern haben wir festgestellt, dass der bizhub PRESS C8000e das beste Farbbild mit einer optimalen Anmutung hat.“ Zwei Systeme dieses Typs wurden beschafft und schon sehr bald stand ein Großauftrag aus der Automobilbranche an. Rund 300.000 individualisierte Mailings mussten binnen zwei Wochen auf den beiden neuen Systemen produziert werden, was einem durchschnittlichen Monatsvolumen in der digitalen Farbdruckproduktion entspricht. „Dank der Hilfe und der engen Kooperation mit den Verantwortlichen von Konica Minolta hier vor Ort haben wir diese Herkulesaufgabe gut bewältigt“, schildert Frank Wintermeyer. Im Gegensatz zu den früher eingesetzten digitalen Farbdrucksystemen eines anderen Herstellers erwiesen sich die beiden bizhub C8000e über die gesamte intensive Auslastungszeit – teils im Dreischichtbetrieb – als farbstabil und ausfallsicher. In der Folge ergänzte schon bald ein System des Typs bizhub PRESS C1060 die Produktionsumgebung für den Druck von Spezialprodukten wie Etiketten und Postkarten.

### ▀ Zuverlässig bei Masse und Klasse

Binnen eines Jahres wurden aufgrund der guten Zusammenarbeit und der positiven Erfahrungen im Betrieb insgesamt sieben Systeme von Konica Minolta durch atrikom beschafft. Rund 60 Millionen Schwarzweiß-Seiten im Format A4 und rund 2,5 Millionen Farb-Bögen im Format A3 druckt atrikom jährlich auf allen Systemen, die bei dem Anbieter für Projekt-Dienstleistungen im Einsatz sind. „Wir haben mit dieser Umgebung eine maximale Flexibilität im digitalen Produktionsbereich aufgebaut und bedienen zum einen unser Massengeschäft zuverlässig. Zum anderen können wir alle Wünsche unserer Kunden im Farbbereich erfüllen, vom Einzelexemplar bis zum Wiederdruck auf angelieferten Papieren aller Art und aller Grammaturen bis 350 Gramm“, zeigt sich Frank Wintermeyer zufrieden. Im Gegensatz zu früheren Zeiten laufen sämtliche Systeme kontinuierlich und störungsfrei. Dank der modernen Einzugstechnologie von Konica Minolta gehören Papierstaus der Vergangenheit an, Stillstände und Technikereinsätze wurden drastisch reduziert. „Im Farbbereich schließlich haben wir eine Stabilität erreicht, die wir vorher nicht kannten. Gerade bei hohen Auflagen waren sichtbare Farbschwankungen an der Tagesordnung“, so Wintermeyer.

Da immer mehr Kundenunternehmen, etwa aus der Finanzbranche, zunehmend Wert auf eine einheitliche Wiedergabe ihrer CI-Farben legen, setzt atrikom die Farbmanagementlösung Color Care von Konica Minolta ein und hat einen Mitarbeiter eigens zum Farbexperten weitergebildet. Alle drei Farbproduktionsdrucksysteme werden kontinuierlich eingemessen, eventuelle Abweichungen sind mit dem bloßen Auge nicht sichtbar. Die Leistungsfähigkeit und Zuverlässigkeit der Digitaldrucksysteme von Konica Minolta tragen zur ohnehin hohen Wirtschaftlichkeit der Systeme bei. „Dies wirkt sich nicht zuletzt positiv auf die Kostenkalkulationen aus, was in unserem und im Sinne unserer Kunden ist“, zieht Frank Wintermeyer Bilanz.

**atrikom** fulfillment.



KONICA MINOLTA

Ihr Konica Minolta Business Solutions Partner:



**Konica Minolta**  
**Business Solutions Deutschland GmbH**  
Europaallee 17  
30855 Langenhagen 🇩🇪 Germany  
Tel.: +49 (0) 511 74 04-0  
Fax: +49 (0) 511 74 10-50  
[www.konicaminolta.de/business](http://www.konicaminolta.de/business)

**atrikom fulfillment Gesellschaft für Projekt-Dienstleistungen mbH**  
Haagweg 12  
65462 Ginsheim-Gustavburg  
Tel.: +49 (0) 6134 28 - 1000  
Fax.: +49 (0) 6134 28 - 2000  
[www.atrikom.de](http://www.atrikom.de)